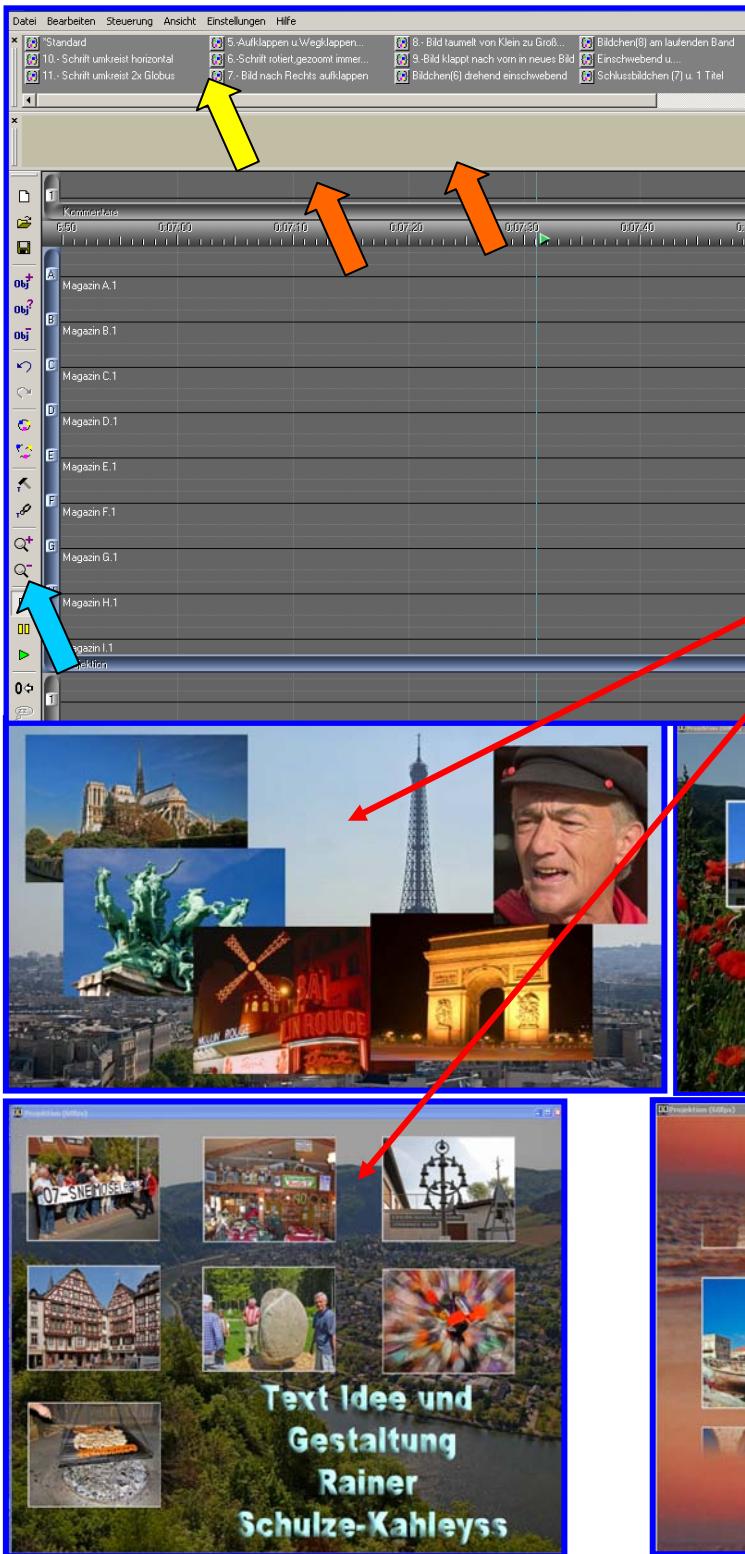


Symbole, Masken und Makros in einer Standard mos Tipp 334



In Tipp 302 wurde diese Standardmaske schon einmal erwähnt. Wegen der Maskierungsmöglichkeit jetzt zusätzlich mit vorgefertigten Masken und auch mit 3D .

Bevor man eine Schau mit m.objects erstellen will, muss man verschiedene Einstellungen vornehmen.

Meine **Standard mos** hat vieles schon integriert.

Z. B. Diverse Makros, die man in der Schau zur raffinierten Gestaltung verwenden kann (gelber Pfeil)

Man zieht diese **Makros** einfach in das Bildfeld und muss nur noch über den Magazineditor seine Bilder einfügen.

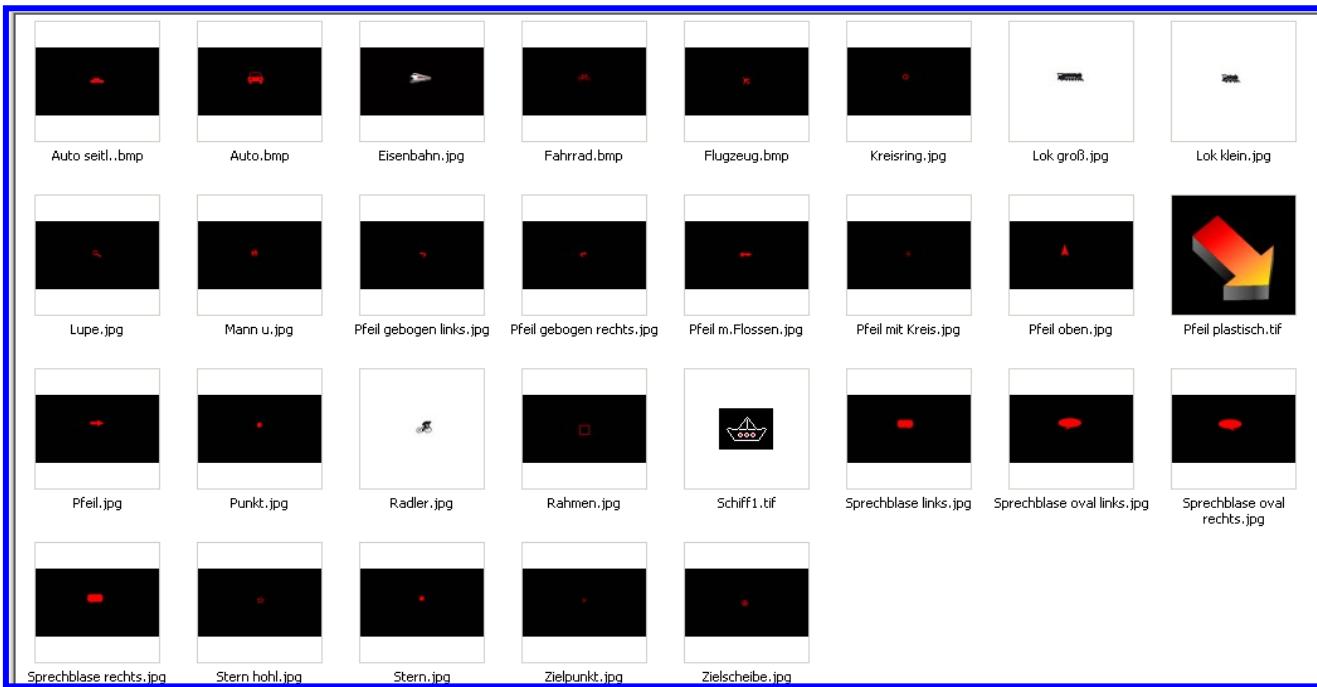
1. 6 Bildchen drehend und einschwebend
2. 6 kreisende Bildchen
3. 7 Schlussbildchen und ein Titel
4. 8 Bildchen am laufenden Band

Die Standard mos sollte man gleich mehrfach kopieren und sich an geeigneter Stelle aufheben. Sie ist für 9 Bildspuren und 4 Tonspuren ausgelegt. Wer weniger benötigt, bzw. nicht die Möglichkeit hat, so viele Spuren zu öffnen, kann die Anzahl mit Rechtsklick reduzieren bzw. vergrößern.

Ferner ist eine Textspur mit dem Textfeld vorgesehen (orange Pfeile). Damit in der Höhe mehr Platz ist, habe ich die Werkzeugeleiste auf der linken Seite angeordnet (blauer Pfeil)

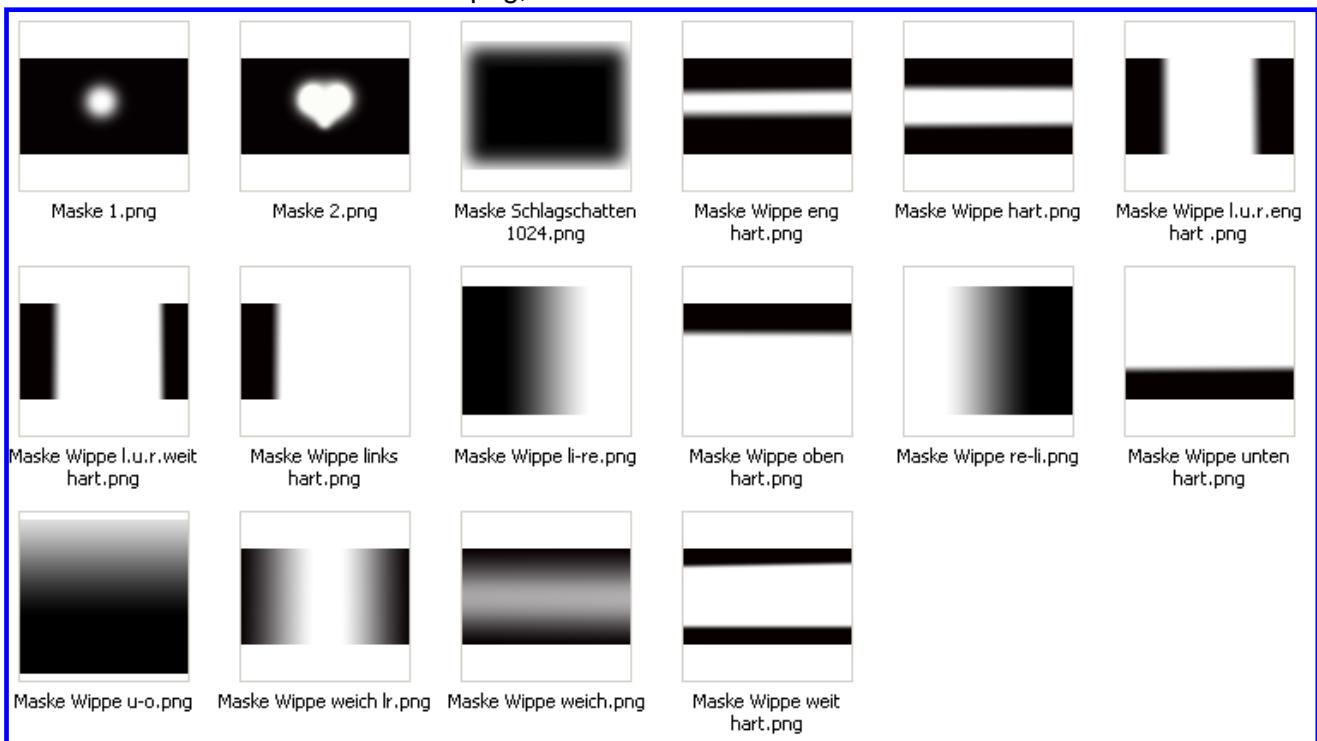
Im **Pic Ordner** sind standardmäßig diverse Symbole eingefügt, die man vielfach in der Schau verwenden kann. Z. B. diverse **Pfeilarten**, **Flugzeug**, **Auto**, **Eisenbahn**, **Fahrrad**, **Stern**, **Kreisring**, **Sprechblase** etc.

Die meisten Symbole sind rot auf schwarzem Hintergrund. Durch die Bildfeldfunktionen lassen sich diese Symbole auf dem Bild in die richtige Winkellage und den genauen Standort bringen. Auch die rote Farbe kann man mit m.objects verändern.



Durch die neuen Möglichkeiten der Maskierung mit [Version 4.5](#) lohnt es sich auch, in der Standardmaske in dem gleichen [Pic Ordner](#) noch diverse Masken zu archivieren, die man sonst sehr zeitaufwendig erst mit Photoshop herstellen müsste.

Eine Auswahl von Masken – alle in png, die man sicher noch erweitern kann.



Anwendung dieser Masken finden Sie in [Tipp 325](#), [Tipp 327](#), [Tipp 330](#), [Tipp 331](#)

Die Makros aus dem Werkzeugfenster einfach in die Bildspuren ziehen und über > Ansicht > Magazineditor Ihre eigenen Bilder einfügen, indem Sie diese in der Bildspur daneben ablegen und im Magazineditor über die durchkreuzten Bilder ziehen, die sich dadurch austauschen.

Die Standardmaske finden Sie in der Anlage von [Tipp 334](#)

In der [Exe](#) sehen Sie erst einige 3D Anwendungen. Anschließend

- 5 Bildchen einschwenkend
- Div. Bildchen am laufenden Band von unten nach oben
- 10 Bildchen einschwenkend mit Laufschrift, die kurz vor dem Bildrand verschwindet
- 7 Schlussbildchen und Text rechts unten
- 8 Bildchen kreisend
- 5 Bilder nebeneinander

[Rainer Schulze-Kahleyss](#)