

Liebe Freunde von m.objects,

Duplizieren auf dem Leuchtpult und im Magazineditor Tipp 26

In der Version 3.0 können jetzt Diaduplikate erzeugt werden, in dem man ein oder mehrere Dias markiert und mit Linksklick greift, um sie in ein leeres Feld zu ziehen. Bevor Sie die Dias ablegen, müssen Sie zusätzlich die Strg Taste drücken.

Hierbei werden alle Eigenschaften, die vorher durch digitale Bildbearbeitung erfolgt sind, mit übernommen.

Durch Doppelklick in ein belegtes Bildfach wird jetzt ein neues Formular „Bild bearbeiten“ aufgerufen.

Sie können damit bereits hier eine Bildbearbeitung vornehmen. In diesem Fall ist es sinnvoll, die Bildgröße mit Rechtsklick auf „Groß“ einzustellen.

Nachfolgende Tipps zu den Themen Leuchtpult und Magazineditor sind bereits in meiner Kurzanleitung der Version 2.2 enthalten aber man kann sich damit dieses oder jenes wieder in Erinnerung rufen.

Durch Doppelklick in ein leeres Bildfach des Magazineditors oder des Leuchtpultes kommt man in das Formular „Bilddateien auswählen“.

Alle Bilder lassen sich vom Leuchtpult in den Magazineditor ziehen und umgekehrt auch vom Magazineditor zurück in das Leuchtpult transportieren.

Markieren eines Bildes auf dem Leuchtpult oder Magazineditor auf dem unteren Bildrand oder mit Linksklick direkt ins Bild.

Mit linker und rechter Maustaste gleichzeitig gedrückt werden alle Bilder markiert, die rechts vom Cursor sind.

Mit linker und rechter Maustaste gleichzeitig gedrückt werden alle Bilder einer waagerechten Reihe markiert, wenn der Cursor hierzu im äußersten linken Bild ist.

Mit linker und rechter Maustaste gleichzeitig gedrückt plus Shifttaste alles gleichzeitig gedrückt werden alle Bilder auf dem Leuchtpult oder im Magazineditor markiert.

Alle markierten Bilder können auch alle gleichzeitig verschoben werden.

Durch zusätzliches Drücken der Shifttaste ist auch ein senkrechtes Scrollen möglich.

Sie können alle markierten Dias alle gleichzeitig auf Ihre 2,3 oder 4 Bildspuren ziehen, wenn Sie vorher eine Standardgröße mit Doppelklick auf den Button „Standard“ vorgegeben haben.

Mit Rechtsklick können die Bildnamen unter den Bildern angezeigt – oder um Platz zu sparen auch weggelassen werden.

Wenn Sie Bilder im Magazineditor verschoben haben, wird dies durch ein rotweiß karierte, kleine Fläche in der oberen Ecke angezeigt. Möchten Sie diese Fläche wieder entfernen, können Sie dies mit Rechtsklick und „Sortiermarken löschen“ erledigen.

Möchten Sie auf dem Leuchtpult oder im Magazineditor die Wirkung der Überblendung testen, greifen Sie mit Rechtsklick das eine Dia und ziehen es mit gedrückt gehaltener rechter Maustaste über das andere Dia.

Die Überblendungszeit kann auf dem Leuchtpult und im Magazineditor mit Rechtsklick ins Bild und der Schaltfläche „Test –Überblendungszeit“ in Cut, 1,2 oder 3 Sekunden eingestellt werden.

Springen von Bild zu Bild – von links nach rechts – mit der Tabtaste.

Rainer Schulte-Kahleys