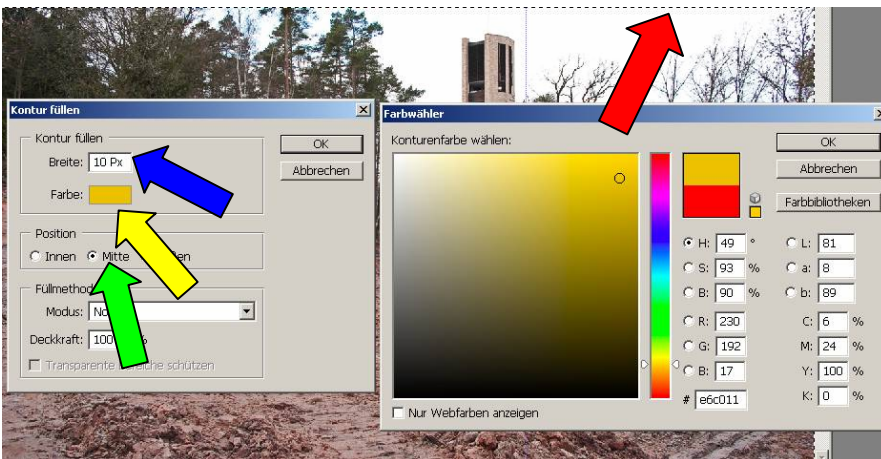


Bildumrandung zur besseren Abtrennung bei verkleinerten Bildern, die in einem anderen Bild eingefügt werden Tipp 225



Durch den unruhigen Hintergrund kommen die kleinen Bilder hier links, die mit der Bildfeldfunktion eingefügt sind, nicht richtig zur Geltung.

Daher fügt man um die 3 Bilder einen passenden Rahmen. Die einfachste Möglichkeit ist mit **m.objects**, indem man mit Doppelklick auf den grauen Bildbalken in der Maske entweder **Rand** oder **Rahmen** anklickt. Die Breite ist einstellbar- aber nur Weiß bzw. Grau.



Mit Photoshop lässt sich dies auch ganz einfach lösen. Man lädt sich das Bild und drückt die Tastenkombination **Strg + A** (für **alles auswählen**). Dadurch laufen um das Bild kleine Mäuse. Siehe roter Pfeil.

Bearbeiten > Kontur füllen > öffnet uns die Maske ganz links. Mit der **Breite** wählen wir die Anzahl der Pixel aus (blauer Pfeil). Ein Doppelklick auf die **Farbfläche** öffnet den Farbwähler (gelber Pfeil). Ich habe statt dem Goldton ein Grün ausgewählt und die Position **Mitte** gewählt (grüner Pfeil). Einen zweiten, andersfarbigen Rand erhält man, wenn man nach **Mitte** mit einer anderen Farbe z. B. auf **Innen** wechselt.

Mit **Strg + D** (Delete) löschen wir die kleinen Mäuse. Jetzt müssen wir das Bild nur noch in einer **anderen** Datei (nicht in der Gleichen) mit dem Zusatz **R** für **Rahmen** abspeichern.

In der **mos Datei** oder im



Magazineditor die 3 Bilder gegen die Neuen mit Rahmen austauschen.

Auf dem grauen Balken dieser 3 Bilder jeweils einen Doppelklick ausführen und auf **überlappend transparent** umstellen.

Nicht zu vergessen, auch in der Pic Datei die 3 Bilder auszutauschen.

Rainer Schulze-Kahleys