

Liebe Freunde von m.objects

Detailaufnahme fügt sich in das Gesamtbild Tipp 125

Dieses Beispiel stammt von Jürgen Cramer, Mitglied in unserem Dialogforum Digitale Diaschau.

Eine interessante Möglichkeit, zunächst ein Motiv in Nahaufnahme zu zeigen, um es dann in die Gesamtübersicht einzufügen.

Umgekehrt noch besser aus einer Gesamtaufnahme ein Detail herauszuschneiden und ganz groß zu vergrößern.

In diesem Fall ist es sogar ein sehr nützlicher Einsatz der neuen Features, weil man hiermit erst die Gesamtaufnahme zeigt (z.B. das Münchner Rathaus insgesamt und anschließend ein Detail der laufenden Männlein oben herausschneidet und vergrößert darstellt).

Diese Detailaufnahme lässt sich auch nachträglich am PC mit einem Bildbearbeitungsprogramm erzeugen, indem man den Ausschnitt freistellt und in ein neues Bild einfügt, sofern die Vergrößerung nicht zu stark verrauscht wird.

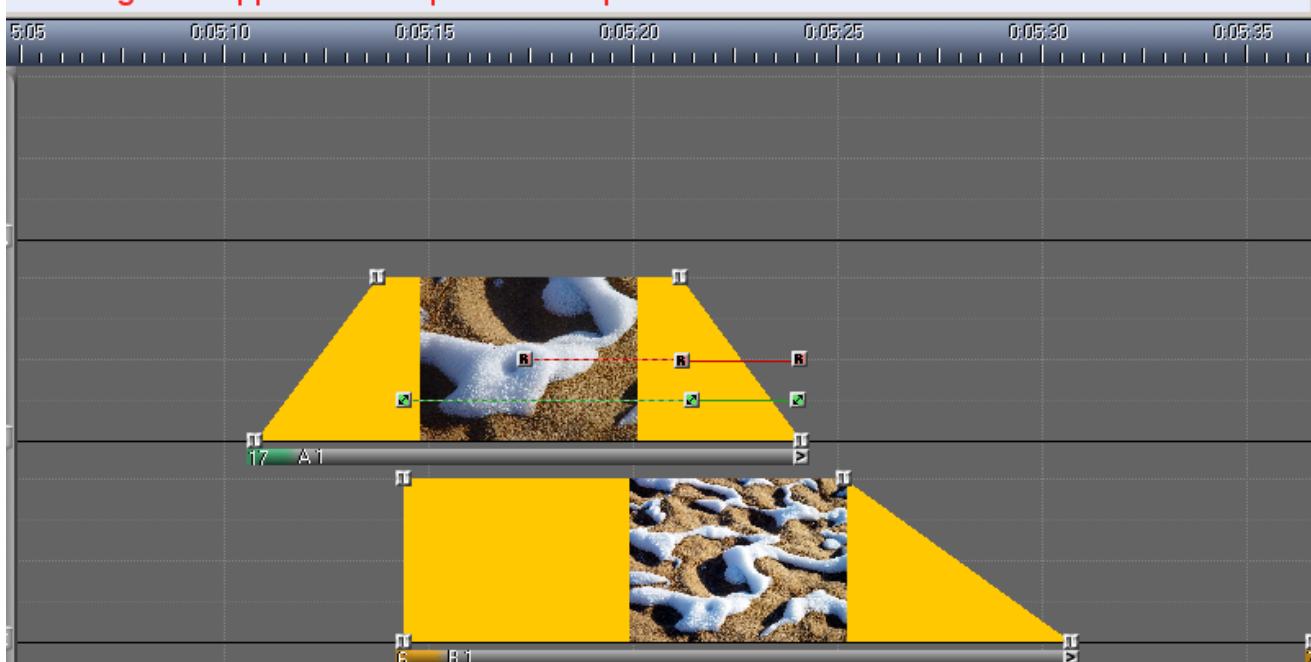
In dem nachfolgenden Beispiel sind es zwei separat aufgenommene Bilder. Zunächst sieht man das Detail, dass sich durch die Bildfeldfunktion ganz einfach an der richtigen Stelle in das Gesamtbild deckungsgleich einfügt.

Jürgen Cramer schreibt hierzu:

Diese Aktion ist ein Zufallsprodukt, weil "Schnee und Sand 02" zufällig ein separates Foto und deckungsgleicher Ausschnitt des Gesamtbildes ist. Eingefügt als Bildfeldobjekt, ist das Rotationsobjekt als Drehlage-Ausgleich erforderlich, da die 2 Bilder zwar vom gleichen Standort, aber doch mit leichten Unterschieden fotografiert wurden.

Würde man diese Aktion gezielt planen, würde man vorher vom Gesamtbild einen Ausschnitt machen und diesen als Bildfeldobjekt verwenden. Dann entfällt die Rotation.

Achtung: überlappende Transparenz bei Spur B.



Wenn Sie den Ablauf und die Wirkung dieses Effektes selbst einmal verfolgen möchten, dann laden Sie sich aus der Website danube-pictures/dialogforum.de die Anlage aus dem gleichen Tipp und öffnen Sie die Zippdatei, in der sich eine mos Datei befindet.

Öffnen Sie die mos Datei und fügen Sie die Bilder mit > Ansicht > Magazineditor per Doppelklick in ein leeres Feld (z.B. A3) in der Reihenfolge, A 1, B 1

Überprüfen Sie, ob nach dem Doppelklick auf den grauen Balken des Bildes B 1 die überlappende Transparenz aktiviert ist.

Starten Sie die Schau durch Doppelklick auf die Leertaste. Die Bilder sind stark komprimiert – aber es geht ja nur ums Prinzip.

Rainer Schulze-Kahleyss